

アイレップ、壱松エンターテインメントと協業し、縦型ドラマの企画・制作・運用を一貫しておこなうサービス「ショートな企業ドラマ」の提供を開始

株式会社アイレップ（本社：東京都渋谷区、代表取締役社長 CEO：小坂洋人、以下アイレップ）は、企業の縦型動画施策を専門に研究するマーケティングラボ「東京タテガタ研究所[※]」の活動の一環として、SNS エンターテインメントコンテンツの制作や運営をおこなう株式会社壱松エンターテインメント（本社：大阪府枚方市、代表取締役社長：松井尚斗、以下壱松エンターテインメント）と協業し、縦型動画に特化したショートドラマの企画・制作・運用をトータルで支援するサービス「ショートな企業ドラマ」の提供を開始しました。



■背景

近年、TikTok を筆頭に SNS で縦型短尺動画のコンテンツが急速に普及しています。その中でも、スマートフォンの縦画面を活かした“縦型ショートドラマ”が注目を集めており、ブランディングやプロモーションに活用する企業が増えています。

縦型ショートドラマとは、スマートフォンの縦画面視聴を前提とした短尺（数分程度）の実写ドラマです。テンポよく話が進み、視聴者の心をつかむようなストーリー性が魅力のひとつであり、特に隙間時間で効率良く動画コンテンツを視聴したい若者世代にとって、身近な存在として視聴されています。強いインパクトのあるショートドラマは、高い拡散力を持ち短期間で多くのユーザーにリーチできるため、企業のマーケティング施策として商品・サービスの認知向上や、ブランドに対するファン化なども期待できます。

一方で、成果につながるショートドラマを制作し続けることは容易ではありません。プラットフォーム上で移り変わるトレンドをいち早く取り入れ、感動や共感を得ることができるストーリー制作、クリエイティブ表現上のコンプライアンスの順守、スピード・量・

品質の両立など、さまざまな課題があります。

そこでこのたび、アイレップの「東京タテガタ研究所」では、縦型動画に特化したショートドラマの企画・制作・運用をトータルで支援するサービス「ショートな企業ドラマ」の提供を開始しました。本サービスにより、縦型ショートドラマにおいて短期間で話題性を獲得するだけでなく、クライアント企業の認知拡大やイメージの向上につなげるための縦型動画アカウントの運用体制を実現することで、マーケティング成果の最大化を図ってまいります。

■「ショートな企業ドラマ」サービス概要

「ショートな企業ドラマ」は、縦型ショートドラマの企画・制作・運用までを一貫しておこなうサービスです。YouTube ShortsやTikTokをはじめとする縦型動画のオーガニックアカウントを最大限活かすアカウント運用体制を構築しており、企業のブランドイメージを純度高く伝播することが可能です。

■「ショートな企業ドラマ」の特徴

縦型動画に特化したドラマプロデューサーとの共創体制

壱松エンターテインメントには、シチュエーション型エンタメドラマのアカウント運用に特化したプロデューサーが多数在籍しています。彼らがプロデュースしたアカウントは、それぞれが10万人以上のフォロワーを獲得するなど、高い成果を出し続けるノウハウを有しています。深い知見と実績に基づき、縦型動画アカウントにおいて再現性のあるドラマコンテンツをプロデュースできる点が特徴です。

統合プランニングによる他プロモーションとの連動

アイレップの「東京タテガタ研究所」は、企業の縦型動画施策の有効な活用方法を考えるマーケティングラボとして、次世代の縦型動画マーケティングの研究に取り組んでいます。クリエイティブ制作から広告運用、マーケティング戦略、成果分析まで一貫して提供できる体制を実現しており、単に“バズらせる”だけでなく、事業の全体戦略を踏まえ、動画広告、クリエイター施策、公式アカウント運用などのさまざまなプロモーション手法との統合を実現します。

アイレップは今後も、生活者トレンドや国内外の市場の変化、クライアント企業のニーズに柔軟に対応し、デジタルマーケティングを統合的に支援してまいります。

以上

※「東京タテガタ研究所」について

「共創」と「統合」をテーマに、企業の縦型動画施策について研究するマーケティングラ

ポです。社内のクリエイター・戦略プランナー・広告運用コンサルタント、パートナー企業であるプラットフォーマーや縦型動画クリエイターなど、さまざまな領域のプロフェッショナルが集い、知恵を出し合うことで、次世代の縦型動画マーケティングの研究に取り組みます。単に“バズらせる”だけでなく、クリエイティブ制作から広告運用、マーケティング戦略、成果分析まで、企業の TikTok をはじめとする縦型動画の活用をトータルで支援します。

■株式会社壱松エンターテインメントについて

「他人の人生をエンターテインメントに」コンセプトに、エンターテインメントコンテンツ制作・運用をおこなっています。シチュエーションごとの“あるある”を再現したショートドラマ制作が得意で、「その業界のリアルを知らない人が簡単に理解し、楽しんでもらえるストーリー動画」を視聴者にお届けしています。代表の松井尚斗氏は、YouTuber としても活動しており、自身が脚本・構成を手がける YouTube チャンネル「あめんぼぷらす」は、登録者数 182 万人を誇っております。また、漫画や小説の出版など、作家としても精力的に活動しています。

—— 会社概要 ——

社名：株式会社壱松エンターテインメント
所在地：大阪府枚方市山之西町 1-7
URL：https://www.youtube.com/@Ichimatsu_entame
代表者：松井尚斗
設立年月：2021 年 12 月
資本金：500 万（2023 年 12 月現在）
事業内容：動画制作

■株式会社アイレップについて

アイレップは、クライアント企業のマーケティング成果を最大化する統合デジタルマーケティングエージェンシーです。クライアント企業の本質的なマーケティング課題に向き合い、戦略立案から施策実行まで支援いたします。国内トップクラスの運用型広告の実績とナレッジを保持しており、戦略立案からクリエイティブ企画・制作に加えて、CRM からマーケティング DX 支援まで対応可能なケイパビリティを強みとしています。今後もデジタル起点でのマーケティング領域を牽引する存在として飛躍して参ります。

※アイレップは博報堂DYグループの企業です。

—— 会社概要 ——

社名：株式会社アイレップ
所在地：東京都渋谷区恵比寿四丁目 20 番 3 号 恵比寿ガーデンプレイスタワー21F
URL：<https://www.irep.co.jp/>
代表者：小坂洋人

設立年月：1997年11月

資本金：5億5,064万円（2023年3月末現在）

事業内容：広告代理事業・ソリューション事業・クリエイティブ事業・その他

【記事転載・引用等に関する問い合わせ先】

●株式会社アイレップ

TEL：03-5475-2720（代） FAX：03-5475-2725

【報道関係問い合わせ先】 広報担当 E-MAIL: pr@irep.co.jp

【弊社サービス内容に関する問い合わせ先】 E-MAIL: contact@irep.co.jp